



Město nad železnicí

Atelier Jana Šépký a Mirky Tůmové, ČVUT FA – zimní semestr 10 /11

Atelier Jana Šépky a Mirky Tůmové

vedoucí atelieru Ing. akad. arch. Jan Šépka
Ing. arch. Mirka Tůmová
Internet: www.ateliersepka.cz
www.sepka-architekti.cz

kontakt sepka@hsharchitekti.cz
mirkatum@centrum.cz

atelier Fakulta architektury ČVUT
166 34 Praha 6
místnost č. 702

zahájení 14.2.2011
15:00

odevzdání 30.5.2011
instalace 8:00 – 12:00

**závěrečná
konzultace** 30.5.2010
13:00 – 20:00

způsob práce ve skupinách po 2 – 4 lidech

Zadání

Místo:

Praha – centrum.

Úkol:

Kolejiště Hlavního nádraží je v současnosti největší nezastavěný pozemek v centru Prahy. Území bylo již v minulosti prověřováno několika projekty, nicméně žádný zatím nebyl realizován. Praha může získat novou zástavbu, která by uspokojila potřeby současného člověka a to přímo v srdci města. Jak se postavit k zástavbě této velké mezery je tedy velkým otazníkem. Má se propojit prostor Nového města nad Václavským náměstím s oblastí Vinohrad potažmo s oblastí Žižkova? Nebo se má do tohoto území vložit nezávislý urbanistický útvar? Jak se postavit k železnici a jak překlenout kolejiště směřující k Hlavnímu nádraží? To jsou důležité otázky, na které je potřeba hledat odpovědi.

Program:

Není předepsaná přesná velikost nové zástavby.

Vyslovení filozofického názoru na fungování města v blízké budoucnosti.

Jednotlivé funkční náplně a plošné výměry mohou být relativizovány vlastním návrhem.

Skupina musí prokázat:

Koncepční kvalitu návrhu

Sociálně - ekologickou strukturu sídla

Filosofii a systém hospodaření s energiemi

Fungující dopravní strukturu nového návrhu

Konzultace

1.fáze : ANALÝZA + KONCEPT

14.únor – pondělí 15:00
představení tématu

15.únor – úterý 15:00
výběr studentů a zápis do ateliéru, společná prohlídka místa

28.únor – pondělí
konzultace od 14:00
odevzdání – analýza řešeného území, hledání koncepce

7.březen – pondělí
konzultace od 14:00
odevzdání – analýza řešeného území, hledání koncepce

14.březen – pondělí
konzultace od 14:00
odevzdání – analýza řešeného území, rozpracování konceptu, pracovní model 1:2000

21.březen – pondělí
konzultace od 14:00
odevzdání – koncept, pracovní model 1:2000, situace, schematické půdorysy 1:2000, řezy, pohledy 1:2000, perspektivy

28.březen – pondělí
uzavření 1. fáze - velká konzultace od 14:00 – všechny práce budou prezentovány společně, na závěr bude zhodnocení všech projektů
odevzdání – koncept, pracovní model 1:2000, situace, schematické půdorysy 1:2000, řezy, pohledy 1:2000, perspektivy

2.fáze : STUDIE

4.duben – pondělí
konzultace od 14:00
odevzdání – situace 1:5000, komunikační řešení, půdorysy 1:2000, řezy pohledy 1:2000, perspektivy

11.duben – pondělí
konzultace od 14:00
odevzdání – situace 1:5000, komunikační řešení, půdorysy 1:2000, řezy pohledy 1:2000, perspektivy

18.duben - pondělí
konzultace od 14:00

odevzdání – situace 1:5000, komunikační řešení, půdorysy 1:2000, řezy pohledy 1:2000, perspektivy

28.duben – 30 duben, čtvrtek – sobota (přesný termín v Kruhu upřesníme později)

Soustředění v Kruhu u Jilemnice

odevzdání – vybrané území řešené v podrobnějším měřítku - 1:500 + schéma konstrukce

situace 1:5000, komunikační řešení, půdorysy 1:2000, řezy pohledy 1:2000, perspektivy

2.květen - pondělí

uzavření 2. fáze - velká konzultace od 14:00 – všechny práce budou prezentovány společně, na závěr bude zhodnocení všech projektů

odevzdání – vybrané území řešené v podrobnějším měřítku - 1:500 + schéma konstrukce

situace 1:5000, komunikační řešení, půdorysy 1:2000, řezy pohledy 1:2000, perspektivy

3.fáze : SHRnutí DOSAVADNÍ PRÁCE

9.květen - pondělí

konzultace od 14:00

odevzdání – analýza, koncepce, pracovní model 1:2000, situace, půdorysy 1:2000, řezy pohledy 1:2000

2 perspektivy exteriéru, 1 perspektiva interiéru

16.květen - pondělí

konzultace od 14:00

odevzdání – finální rozvržení výkresu na A3

analýza, koncepce, pracovní model 1:1000, situace 1:5000, půdorysy 1:2000, řezy pohledy 1:2000

2 perspektivy exteriéru, 1 perspektiva interiéru

23.květen - pondělí

konzultace od 14:00

odevzdání – finální rozvržení výkresu na A3

analýza, koncepce, pracovní model 1:2000, situace, půdorysy 1:2000, řezy pohledy 1:2000, perspektivy

2 perspektivy exteriéru, 1 perspektiva interiéru

30.květen – pondělí – odevzdání

instalace 8:00 – 12:00, závěrečná společná prezentace a diskuse 13:00 – 20:00

skupiny odevzdají jeden výkres o formátu 2920 x 2670 mm, model 1:2000, dva sešity formátu A3 naležato.

elektronická 15-ti minutová prezentace na 1 projekt (každý z týmu musí prezentovat část)

Prezentace:

každý tým bude prezentovat projekt na jediném výkrese o rozměrech 2700 x 2500 mm

- vybranou perspektivu celkové situace o rozměru přes celou plachtu
- 6 - 9 perspektiv menších rozměrů (městský interiér, exteriér, charakteristické záběry ilustrující návrh)
- celková situace 1: 5000
- půdorysy v měřítku 1: 2000
- pohledy v měřítku 1: 2000
- řezy v měřítku 1: 2000
- detail vybraného urbanistického prostoru 1:500
- analýza současného stavu
- schéma širších vztahů – návaznosti x nenávaznosti na existující město, historii, kontext...
- schéma (situace, diagram) – architektonická koncepce návrhu
- schéma (situace, diagram) – dopravní (vstupy do území, obsluha území pěší, dopravní...)
- schéma (situace, diagram) – hospodaření s energiemi (nakládání s odpady, zásobování území energiemi, ekologické faktory návrhu)
- schéma (situace, diagram) – funkční
- ekonomické zdůvodnění
- autorská zpráva
- schema konstrukce
- sociálně ekologické dopady nového města
- kvantifikace návrhu
- na spodním okraji výkresu bude text:
Město nad železnicí, atelier Jana Šépy a Mirky Tůmové, ČVUT FA – zimní semestr 10/11, autor...

finální model v měřítku 1:2000

dále budou odevzdány dva sešity formátu A3 naležato, kde bude kompletní zmenšený projektem včetně skic, koláží, případně dalších informací, které se nevejdou na hlavní výkres, podmínkou získání zápočtu je odevzdání projektu na CD (elektronická prezentace projektu, portfolio + plachta).



